

¿QUÉ ES LA METODOLOGÍA POR INSTALACIONES?

La metodología por instalaciones es una técnica que llevamos a cabo basada en la preparación de una estancia con un fin lúdico y de aprendizaje, un contexto donde nuestros alumnos se mueven y experimentan con el material, libremente y sin la intervención de la tutora. Creamos espacios que invitan a pensar, a observar, a manipular, a crear, a transitar desde los sentidos al pensamiento, y a relacionarse con otros niños y niñas a través del juego libre.

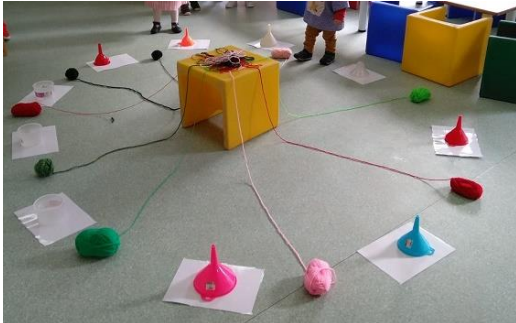


Para llevarla a cabo preparamos previamente la estancia con diferentes recursos y materiales, y durante la actividad la tutora es una mera observadora, y mediadora en caso necesario. A través de la escucha activa y la observación, evaluamos tanto los procesos de aprendizaje de nuestros alumnos, como también nuestra propia práctica docente, con el fin de mejorar y enriquecer futuras instalaciones. Damos inicio, controlamos el tiempo de desarrollo y finalizamos la actividad; y ya sea a través del diálogo, o a través de la expresión corporal, facilitamos a nuestros alumnos momentos de comunicación, para que ellos puedan expresar sus sensaciones, sus vivencias, sus gustos, sus experiencias...

Por otro lado, a través de esta metodología también buscamos que nuestros alumnos interpreten el contexto que les rodea y que entren en contacto con los recursos desde una perspectiva simbólica. El juego pre simbólico y simbólico, tan importante en esta etapa de desarrollo, aparece de manera espontánea en esta metodología, nuestros alumnos juegan a vaciar y llenar, a construir y destruir, a recrear escenarios utilizando el material y los recursos que les hemos facilitado en ese contexto.

Por este motivo, consideramos esta metodología muy conveniente y beneficiosa para la etapa de Educación Infantil, y por ello la llevamos a cabo en nuestra Escuela, dado que

favorece el desarrollo y la libertad de acción, potencia la creatividad, provoca que nuestros alumnos sean los protagonistas y constructores de sus propios aprendizajes, a través de las vivencias que les proporcionan la experimentación y manipulación de los diferentes objetos que les presentamos.



Para preparar la estancia tenemos en cuenta:

- La zona debe estar libre de cualquier otro estímulo, que no sean los recursos y materiales destinados a esta actividad.
- La iluminación: dependiendo del objetivo, la perspectiva y la finalidad que le hayamos destinado a la instalación en concreto: luz natural, luz negra, iluminación artificial...
- La composición y variedad de los materiales: que sean apropiados para llamar la atención de nuestros alumnos, teniendo en cuenta su desarrollo madurativo. Hay que escoger diferentes colores, pesos, texturas...
- La ubicación de los recursos o su disposición: en el suelo, colgados del techo, en las paredes....
- La cantidad: teniendo en cuenta la edad de nuestros alumnos, al menos debe haber tantos recursos como alumnos, dado que no facilitar los suficientes materiales puede provocar conflictos entre ellos, y de esta manera se perdería el objetivo pedagógico de la actividad, pero también sobre estimular con una cantidad excesiva de ellos haría que los alumnos perdieran el interés.

Los recursos y materiales que utilizamos en esta metodología pueden ser muy variados, aquí os dejamos unos ejemplos:

- Objetos no estructurados: reciclables como botellas, cajas de cartón, corchos, trozos de tela...
- Objetos naturales: arena, hojas, agua...
- Objetos cotidianos: cucharas de madera, pelotas, lana, esponjas, post-it, platos de plástico, anillas de cortina, cepillo de dientes...

